**Аналитическая справка**

**о результатах написания пробного итогового сочинения в 11 классе**

**МБОУ «Кудагинская СОШ»им.Курбанова А.Р. в2021-22 учебном году**

Цель контроля: изучение уровня учебных достижений учащихся 11 классов по русскому языку и литературе, подготовка к итоговому сочинению (изложению)

Методы контроля:

-рассмотрели вопрос о поведения ИС-11 на ВМО

- собеседование с учителем- предметником

В соответствии приказом МБОУ «Кудагинская СОШ» им.Курбанова А.Р.«О подготовке и проведении пробного итогового сочинения (изложения)» в целях подготовки обучающихся 11-го класса к проведению итогового сочинения (изложения), ознакомления с тематическими направлениями для итогового сочинения (изложения), апробации организационного и технологического сопровождения итогового сочинения (изложения)

Работа состояла из пяти тематических направлений.

|  |  |
| --- | --- |
| 110 | Почему людей привлекает идея путешествия во времени? |
| 213 | Согласны ли вы со словами А.А.Вознесенского: «Все прогрессы реакционны,если рушится человек?» |
| 309 | Когда слово становится преступлением? |
| 407 | Произведение какого писателя (композитора,режиссура)я бы порекомендовал своим друзьям? |
| 505 | В чем может проявляться любовь к своему отечеству? |

Для получения «зачета» за сочинение необходимо получить «зачет» по

критериям №1 и №2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев

автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно

«зачет» хотя бы по одному из других критериев (№3-№5).

При выставлении оценки учитывается объем сочинения. Рекомендуемое

количество слов – 350. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются

все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачет».

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается: в определении

объема своего сочинения выпускник должен исходить из того, что на всю

работу отводится 3 часа 55 минут.

Если сочинение списано из какого-либо источника, включая интернет, то за

такую работу ставится «незачет».

**Критерий №1** «Соответствие теме»

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Выпускник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия

(например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.).

«Незачет» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме или

в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, т.е. коммуникативного

замысла. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий №2** «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный

материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику)

для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей

позиции. Выпускник должен строить рассуждение, привлекая для аргументации

не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая

свой путь использования литературного материала; при этом он может показать

разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового

анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до

комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его

интерпретации в аспекте выбранной темы.

«Незачет» ставится при том условии, что сочинение написано без привлечения

литературного материала, или в нем существенно искажено содержание

произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не

становясь опорой для рассуждения. Во всех остальных случаях выставляется

«зачет».

**Критерий №3** «Композиция и логика рассуждения»

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать

рассуждение на предложенную тему.

Выпускник должен аргументировать высказанные мысли, стараясь выдерживать

соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачет» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают

пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во

всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий №4** «Качество письменной речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста

сочинения.

Выпускник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и

Различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины, избегать речевых штампов.

«Незачет» ставится при условии, если низкое качество речи, в том числе

речевые ошибки, существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во

всех остальных случаях выставляется «зачет».

**Критерий №5** «Грамотность»

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится, если грамматические, орфографические и пунктуационные

ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста (в сумме более 5 ошибок на 100 слов).

**Анализ результатов итогового сочинения.**

1.Выполнение требований к написанию сочинений:

Грамматические ошибки:

         - нарушение норм согласования и управления между словами в словосочетаниях, между членами предложения,

         - нарушение границ  предложения (при построении сложноподчиненных предложений, сложносочиненных предложений, бессоюзных предложений, сложных синтаксических конструкций),

         - неправильное построение предложений  с однородными членами.

Орфографические ошибки:

- правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова,

- правописание приставок,

- правописание существительных с предлогами,

-правописание –н ,-нн в суффиксах  причастий,

- правописание производных  предлогов.

Пунктуационные ошибки:

- отсутствие запятых в предложениях с однородными членами,

- отсутствие запятых в предложениях с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами,

- отсутствие запятых в предложениях с вводными словами,

- постановка лишних знаков препинания в предложениях с однородными членами.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО учащихся | К1 | К2 | К3 | К4 | К5 | Зачет | незачет |
| 1 | Багомедов Гаджи Ш. | + | + | - | - | + | + |  |
| 2 | Ибрагимова Патимат А. | + | + | + | - | + | + |  |
| 3 | Магомедова Райсат М. | + | + | + | - | + | + |  |
| 4 | Рабаданова Патимат Р. | + | + | + | - | + | + |  |
| 5 | Рабазанова Мариям Н. | + | + | + | - | + | + |  |

**Вывод:**76% - зачет, 24 % - незачет.

**Рекомендации по результатам итогового сочинения:**

**учителям -предметникам**

* На основе анализа итогового сочинения в  целях подготовки учащихся и 10, и 11 классов к итоговому сочинению  (изложению) рекомендуется:

- проанализировать и обобщить с учащимися  возможные пути – варианты раскрытия предложенных тем,

- сформулировать варианты  вступлений, основной части, заключений по разным темам.

* В систему работы учителя на каждом уроке включить следующие виды упражнений, заданий:

- развёрнутые письменные ответы-рассуждения по прочитанному произведению;

- задания на редактирование грамматических и речевых, орфографических и пунктуационных ошибок в  работах учащихся;

-усилить работу на уроках русского языка и литературы по речевому оформлению текста, используя при этом различные грамматические конструкции, лексику и термины;

- на уроках русского языка и литературы по развитию речи организовать на достаточном уровнем работу с текстовой информацией, что должно обеспечить формирование коммуникативной компетентности школьника: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте;

-на уроках проводить виды чтения: поисковые (с ориентацией на отбор нужной информации), исследовательские и другие;

-совершенствовать гуманитарные навыки работы обучающихся со справочной, литературоведческой и лингвистической литературой;

-проводить контрольные работы в формате итогового сочинения;

-спланировать индивидуальную работу с обучающимся, получившим «незачёт» по итоговому сочинению, с целью плановой сдачи сочинения в основные сроки

* выявить и обсудить причины результатов учащихся, показавших низкий уровень по критериям оценивания сочинения;
* спланировать методическую работу, направленную на оказание помощи учителям русского языка и литературы в повышении качества обучения;
* подготовить методические рекомендации по совершенствованию навыков письменной речи учащихся при написании данного вида работы.

**Классному руководителю 11-х класса**:

* довести результаты пробного итогового сочинения до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей)

Справку рассмотреть на совещании при заместителе директора.

Зам. директора по УР Магомедова П.Б.